

## Livre d'activités dès 4 ans



### La cuisine aux crayons

Soupe de zigzags, cookies rouge rubis, délice de gribouillis... Le chef Hervé Tullet a élaboré pour les bambins amateurs de dessins des recettes farfelues.



Ed. Phaidon, sept. 2011. 9,95 euros.

Sur la page de gauche, les indications pour réaliser une œuvre artistique rocambolesque, et sur la page de droite, le dessin d'une assiette dont les enfants bariolent le centre. Au total, vingt œuvres attendent les artistes. Le noir et blanc a été choisi pour la vaisselle afin que les couleurs explosent comme sur la couverture de ce superbe livre de coloriage.

<http://enfants.bnf.fr/>



### Une bibliothèque virtuelle

Dans un décor de contes pour enfants, l'internaute en herbe pourra tout à loisir – seul ou avec l'aide d'un adulte – déambuler dans des salles de lecture virtuelles, des cabinets de curiosités, des galeries d'images... La BNF a lancé il y a un an un espace en ligne entièrement dédié aux jeunes de 8 à 12 ans. Ceux qui ne l'ont pas encore découvert peuvent aller y jeter un œil et seront sans doute conquis. Abécédaires et imagiers, récits animaliers, encyclopédies, aventures, récits de fiction, contes et légendes, livres d'art et de poésie... le site regorge de trésors littéraires. D'un clic, l'enfant s'installe dans la réserve des livres rares pour feuilleter le *Livre des Merveilles* de Marco Polo ou découvrir les lithographies du *Premier livre des bébés*... Il y a aussi toutes sortes d'activités ludiques pour se familiariser avec la lecture : jeux de lettre, de codage et de décodage de message, textes à trous, puzzles..., ou encore des ateliers de mise en page et des idées pour concevoir des expositions. Les adultes ne sont pas



en reste, avec un coin des parents et un autre pour les enseignants, qui trouveront ressources et outils pour créer des nouveaux parcours pédagogiques.

## Du 18 novembre au 29 avril 2012

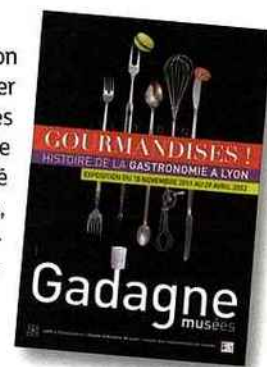


### Vite, des « Gourmandises » à Lyon !

Le musée Gadagne a mitonné une exposition temporaire intitulée « Gourmandises ! » pour raconter l'art de bien manger dans cette ville, considérée dès 1934 comme l'une des capitales mondiales par le critique culinaire Cumonsky. De Rabelais, qui a évoqué dans son *Gargantua* le coq au vin épice, à Paul Bocuse, qui a donné à la gastronomie lyonnaise un rayonnement international, le passé culinaire de la région resurgit et resplendit.

Du mercredi au dimanche de 11 heures à 18h30.

[www.gadagne.musees.lyon.fr](http://www.gadagne.musees.lyon.fr)



## L'aider à s'épanouir



### Que se passe-t-il dans la tête de votre enfant ?

« L'école sollicite et hypertrophie le cerveau logique, laissant en friche le cerveau de l'imagination, de la pensée intuitive et de l'innovation. » Alain Sotto, psychopédagogue, explore depuis plus de vingt ans le cerveau des enfants, et donne ici des clés pour comprendre comment fonctionne leur intelligence. Nourri d'exemples concrets et de conseils accessibles, l'ouvrage est une aide à la construction de leur personnalité et à l'expression de leurs émotions.

**ixelles éditions, août 2011. 9,90 euros**



## Du 23 au 25 novembre 2011



### Le pari d'un cinéma destiné aux plus jeunes

Depuis *Kirikou et la sorcière* sorti en 1998, l'Association française des cinémas d'Art et Essai (AFCAE) fait le pari d'un cinéma d'auteur destiné aux jeunes, futurs cinéphiles. En 2010, elle a ainsi recommandé vingt-huit films qui ont réuni 6 251 307 spectateurs. Quand Michel Ocelot a proposé son long métrage, 60 salles du réseau Art et Essai ont accepté d'accueillir sur leurs écrans le dessin animé à la patte créative évidente auquel elles croyaient et dès le premier mercredi. Les Rencontres nationales Art et Essai jeune public mettent toujours à l'honneur ce phénomène, en encourageant les rendez-vous entre réalisateurs, scénaristes, producteurs et exploitants. Elles auront lieu cette année au Ciné Manivel de Redon, qui affiche un taux de fréquentation annuel de 180 000 spectateurs !

[www.art-et-essai.org](http://www.art-et-essai.org)

